Guía para el buen uso de foros

SENA

CONTENIDO

Presentación	4
Título	5
Ilación	5
Generar discusión	5
Redacción	6
Enriquecer la discusión	6
Pasos para participar en cualquier foro	7
Referencias	8
Control del documento	9

Presentación

Los foros son espacios virtuales que buscan la interacción, la discusión y el análisis entre los participantes del programa formación virtual. Para participar es necesario tener en cuenta las normas de convivencia y los siguientes paráme- tros, desarrollados por el profesor Álvaro Galvis (2010), los cuales corresponden a los criterios para verificar la calidad de los aportes que se realizan en una discusión moderada en línea y que se condensan en el acrónimo TIGRE:

Título

Cuando se redacte una intervención se debe tener presente el título, el cual debe reflejar la intención y el contenido del mensaje por medio de palabras claves. No es apropiado usar adjetivos o palabras como “genial”, “maravilloso”, “espectacular”.

A continuación se presentan ejemplos de títulos que son incorrectos:

-RE: (título generado automáticamente por el sistema).
-Actividad semana 2.
-Profe.
-Mi actividad.
-Aquí está mi trabajo.
-Este es mi aporte.
-Auxilioooooo.

Ilación

La ilación hace referencia a la relación que debe tener la intervención que se realice con el tema propuesto en el foro y el orden lógico que se va dando según las intervenciones realizadas por los compañeros. Un error de ilación es, por ejemplo, publicar en el foro social una pregunta sobre una actividad.

Generar discusión

El aporte que se realice en cada foro debe ser tan sólido, llamativo e interesante que se convierta en una semilla para nuevos planteamientos relacionados con el tema central. No se trata de discutir por discutir o de participar por participar, sino de ir al fondo de lo que se discute.

Redacción

Muchas veces las ideas que se tienen en mente son muy buenas, pero al momento de escribirlas se tornan confusas por problemas de coherencia, cohesión y ortografía (esta última incluye la acentuación y la puntuación). Por esta razón, es necesario revisar muy bien el mensaje antes de publicarlo, ya que por una palabra mal escrita puede perderse la idea central. Se recomienda escribir por párrafos y separarlos con punto y aparte, para que el mensaje invite a la lectura.

Recomendaciones

Si existen dudas sobre cómo se escribe alguna palabra, puede consultarse, de manera gratuita, en el sitio web de la Real Academia Española a través de la página: http://www.rae.es o presionando la tecla Crtl y a la vez hacer clic izquierdo sobre la imagen.
Revisar en cada párrafo cómo está alimentada la tesis, su objeto de estudio, cada idea. Es muy importante al final releer el primer párrafo y el último: allí puede estar la clave de la coherencia y la cohesión.
Reescribir cuantas veces sea necesario y formular preguntas. El afán no debe sustentarse en terminar, sino en realizar un aporte de calidad.
Para enriquecer un escrito es importante ejemplificar, contrastar ideas, relacionar e inferir.

Enriquecer la discusión

Decir “estoy de acuerdo con” o repetir lo ya planteado, así sea con otras palabras, no ayuda a que la discusión prospere. Por esto es necesario que la intervención que se realice sea atractiva, contenga nuevos elementos que permitan fortalecer el análisis y genere entre los compañeros nuevos argumentos para sustentar ideas o aprender de forma colaborativa.

Ser educado en las intervenciones. Es necesario fundamentar las opiniones con argumentos, y no con groserías o descalificaciones. Por ello es importante respetar las opiniones de los demás, aunque no se compartan, ser constructivo y no perder energías en discusiones personales. Lo cortés no quita lo valiente.

Pasos para participar en cualquier foro

Existen dos formas de ingresar a los foros del programa de formación:

- Desde los botones de Actividades, siempre y cuando en la planeación pedagógica haya evidencias de aprendizaje relacionadas con foros.
- Directamente desde el botón de Foros ubicado en el panel de Herramientas del menú principal.

Una vez se está en el espacio de los foros de discusión, se sigue el siguiente procedimiento para participar en un foro:

- Ubicar el Foro social, temático o de dudas e inquietudes en el que desea participar.
- Digitar el asunto y el contenido con sus respuestas.
- Clic en Responder.
- Comentar las secuencias respectivas.

Referencia

Galvis, A. (2010). *Aporte como un TIGRE y ¡¡¡haga mover la discusión!!!* Recuperado el 22 de noviembre de 2011, en http://aportetigre.blogspot.com/

Control del documento

Nombre del documento: Guía para el buen uso de foros.

Versión: 1

	Nombre	Cargo	Fecha
Revisó	-Víctor Hugo Suárez Palacio -Sandra Milena Henao Melchor	Guionistas del Equipo de Adecuación Gráfica y Didáctica de Recursos Educativos – SENA Regional Risaralda	2017
Aprobó	Andrés Felipe Valencia Pimienta	Líder del Equipo de Adecuación Gráfica y Didáctica de Recursos Educativos - SENA Regional Risaralda	2017

Guía para el buen uso de foros

SENA